

# SLOVO

Slovo, apríl, školský rok 2001/2002, cena 3 Sk, náklad 120 ks, školský časopis Gymnázia M. R. Štefánika, Športová 41, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, slovogmrs@centrum.sk

## Som tu nový...

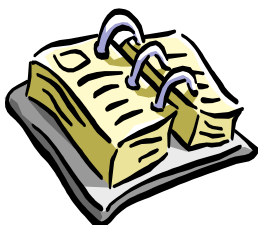
To, čo držíte v rukách, je nové číslo Slova, ktoré prešlo niekoľkými zmenami. Vymenilo sa „vedenie“, čo ale pre vás ako čitateľov nie je veľmi podstatné, pretože sa budeme snažiť, aby Slovo bolo aspoň také dobré, ako keď bol šéfredaktor Roman Samotný. To je to tá zmena, šéfredaktorom som sa stal ja a zástupkyňou je Lenka Tinková z 1.C triedy.

V tomto čísle sme sa snažili priniesť vám pútavé články od našich študentov. Myslím, že každý (alebo aspoň skoro každý) si tu nájde niečo pre seba. Chystáme aj nejaké novinky v časopise, (možno aj štruktúrne), také, z ktorých by ste aký- taký ošoh mohli mať aj vy. Ide o kupón na neskúšanie, „odkazovku“ a podobné veci. Viac sme sa k nim vyjadrili v tomto čísle.

Tento odstavec by som venoval agitačnej činnosti. Nevie, či vás prosiť, žiadať alebo neviem čo. Takže len stručne. Mohli by ste viac prispievať do Slova. Veď aj vaše články či kritika(konstruktívna) ho môžu skvalitniť. Ak teda máte nejaké články, neváhajte ich doniesť(to som ale optimista) mne(2.B) alebo Lenke Tinkovej.

Už mi zostáva len poďakovať. Komu? Všetkým, veď oni vedia, že je to pre nich.

Milan Kališ



## OBSAH

- |                                       |                           |
|---------------------------------------|---------------------------|
| ❖ Úvodník                             | ❖ Vražda                  |
| ❖ SOČ                                 | ❖ Využitie času v TN a ST |
| ❖ Plytvať talentom je prísne zakázané | ❖ Recenzia                |
| ❖ Národný park Veľká Fatra            | ❖ Literárny klub          |
| ❖ Zmení nás Amerika?                  | ❖ Lesy                    |
|                                       | ❖ Filmové recenzie        |
|                                       | ❖ Krížovky                |

## Školské kolo SOČ

28. februára sa na Gymnázium M.R. Štefánika uskutočnilo školské kolo Stredoškolskej odbornej činnosti (SOČ). Rozhodovalo sa v ňom o postupe študentských prác do regionálneho kola, ktoré sa uskutoční 5. apríla 2002 v Trenčíne.

Tento rok bolo v súťaži SOČ zastúpených 12 projektov v 6 kategóriách. Hodnotili ich tri komisie. Prvú tvorili p.prof. Mastráková, p.prof. Stehlíková, a p.prof. Barančinová, druhú p.prof.Madrová, p.prof. Vaďurová a p.prof. Stankovičová a tretiu p.prof. Liptáková, p.prof. Brezinská a p.prof. Štubňová.

Prezentácie prác a obhajoby študentov trvali celé dopoludnie. Vyhlásenie výsledkov spojené s celkovým zhodnotením tohto ročníka SOČ bolo na druhý deň v zborovni.

A ako vlastne dopadlo školské kolo? Postup na vyšší stupeň tejto súťaže získali: G. Trgová s prácou „Krvný tlak človeka a prevencia hypertenzie“, Z. Tinková s prácou „Nádorové ochorenia“, S. Vašková s prácou „Význam rastlín a mikroorganizmov z hľadiska čistoty vôd“, R. Samotný s prácou „Problémy a možnosti rozvoja slovenského vidieka-obec Bzince pod Javorinou“, J. Dobrovodský s prácami „Tibet-závislé územia v 21. storočí“ a „Obilniny o ich ochrana proti hubovým chorobám“, V. Bublavá a S. Kusalíková s prácou „Cestou- necestou s batohom a dobrou hrou“.

Pre úplnosť spomeniem i ostatných súťažiacich a ich projekty: M. Kališ a „Vplyv násilia a PC na detskú psychiku“, K. Kolníková a „Kriminalita detí a mládeže“, Ž. Masárová a „Akú hodnotu mám ako človek“, Juhaszová a Ondříková a „Kráľ a cár“ a J. Michalcová s prácou „Ramsesse II. Veľký-nesmrtelný faraón“

Roman Samotný

**REDAKCIA**

Šéfredaktor: Milan Kališ

Zástupca šéfredaktora: Lenka Tinková

Grafická úprava a počítačové spracovanie: Ondrej Moriš, Matej Kováčik, Jaroslav Ševčík

Redakcia: Lilit Mamikonyan, Lucia Pašková, Roman Samotný, Lucia Machová, Lenka Juríková, Kristína Kolníková, Soňa Kusalíková, Tomáš Rubaninský

**Deň učiteľov**

Vážená pani riaditeľka, vážený učiteľský zbor. 28. marca bol Deň učiteľov. Preto by sme Vám chceli poďakovať za Vašu obetavú prácu, ktorú síce oceňujeme už teraz, ale naplno poznatky od Vás využijeme v ďalšom živote a potom si opäť na Vás spomenieme. Tak teda ďakujeme.

**Plytvať talentom je prísne zakázané**

Už viac ako rok sa pod hlavičkou Literárneho klubu stretávajú v Mestskej knižnici Ľ. V. Riznera začínajúci literárni tvorcovia, ktorí na klubových stretnutiach predstavujú vlastnú tvorbu. I napriek tomu, že pri myšlienke vytvoriť tradíciu takýchto stretnutí bol záujem predovšetkým dať priestor talentovaným mladým autorom, stretli sa tu rôzne vekové kategórie. Všetci našli v sebe dostatok odvahy vyjsť s kožou na trh. Nie je to vždy ľahké, aj keď sa čítanie vlastnej tvorby deje v kruhu spriaznených duší.

Ale nielen o vlastnej tvorbe je literárny klub. Veľa sa rozprávame o profesionálnej tvorbe, o jej teoretických východiskách. V literárnom pásme sme predstavili osobnosť a dielo spisovateľa a publicistu Fedora Cádru, na besedu sme si pozvali spisovateľa Ivana Machalu a stálymi účastníkmi stretnutí sú ľudia, ktorí v literárnej tvorbe už dosiahli pozitívne výsledky – spisovateľka Anna Černochová a televízna scenáristka Zuzana Suchánová – ktoré sú spravidla prvými odbornými kritikmi prečítaných prác.

Ako som už povedala, do klubu chodia ľudia rôznych vekových kategórií a musím priznať, že prevahu tvoria práve tí skôr narodení. Akoby skôr pochopili zmysel takýchto stretnutí a vždy prichádzajú s niečím novým.

Preto som sa rozhodla napísať tento príspevok do vášho študentského časopisu. Chcem, aby vyznel aj ako pozvánka pre všetkých, ktorí buď nezaregistrovali naše propagačné plagátky (v škole i v knižnici), alebo sa nevedia rozhodnúť.

Teraz mám na mysli najmä terajších prvákov a druhákov, ktorí boli v čase otvorenia činnosti klubu ešte na základných školách a tieto informácie sa k nim nedostali. Čítala som vaše posledné Slovo, všimla som si aj mená nových prispievateľov. Obraciam sa na nich, ale aj na ďalších, ktorí si píšu len tak, pre vlastné potešenie a nikto o nich nevie. Pozývam vás všetkých, ktorí máte záujem, aby ste jednoducho prišli a skúsili to. Pretože plytvať talentom je prísne zakázané.

PhDr. Eva Berková  
za lit. klub

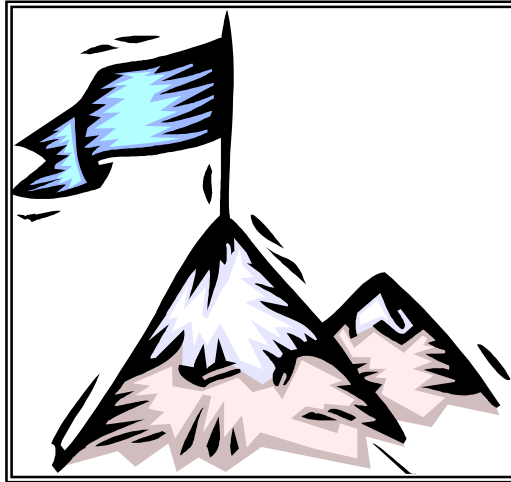
**Literárny klub**

Dôkazom činnosti Literárneho klubu pri Mestskej knižnici Ľ.V. Riznera v Novom Meste nad Váhom je i zborník prác jeho členov. Dostal názov „S vetrom vo vlasoch“ a vyšiel pri príležitosti druhého výročia založenia klubu. Krst tejto publikácie sa konal v decembri roku 2001 vo výstavnej sieni MsKS a krstným otcom sa stal spisovateľ Ivan Machala. Zborník je obohatený o ilustrácie Zuzany a Alžbety Malcových.

Roman Samotný

## Národný park Veľká Fatra

Do zoznamu národných parkov Slovenska pribudla 6. 3. 2002 Veľká Fatra. Táto oblasť bola už predtým chránená krajinná oblasť. Národný park Veľká Fatra (ďalej už len NAPA VF) je územie s rozlohou 40 371 hektárov. Od severu na juh sa tiahne cez 50 kilometrov a od západu na východ asi 30 kilometrov. Územie tohto národného parku leží v okresoch Ružomberok, Martin, Turčianske Teplice a Banská Bystrica. V oblasti NAPA VF je pamiatková rezervácia ľudovej architektúry Vlkolíne c (zapísaná do svetového dedičstva UNESCO) a mimo iné sú tu aj zachovalé karpatského typu význačné Veľmi unikátnym prvkom je aj v Európe. Územie parku je druhov chránených rastlín. To je druhov chránených rastlín v našej z týchto rastlín rastú len na území cyklámen fatranský a jarabina živočíšneho zastúpenia, nie je na tvorí asi 3200 druhov živočíchov. druhov pavúkov...Spomedzi žije 60 druhov cicavcov, medzi medveď hnedý, vlk dravý a rys silným lákadlom pre nejedného vyznačených turistických trás je z vrcholov v tejto oblasti veľmi pekný pohľad. Z vrcholu Ostredku možno za veľmi dobrých podmienok dovidieť až na končiare Vysokých a Nízkych Tatier. Vysokohorskú turistiku v NAPA VF charakterizuje tento citát : „Hory sú vždy nevyspytateľné a treba k nim pristupovať s rešpektom, ale keď vám ponúknu svoju plnú krásu, tak naberiete veľa nových síl a energie do ďalšieho života.“



prírodné lesy a pralesy zastúpením smreku, jedle i buka. najväčší výskyt tisu obyčajného význačné i tým, že tu rastie asi 50 skoro polovica celkového počtu republiky. Pričom dva druhy tohto parku a nikde inde, sú to pekárovská. Čo sa týka tom NAPA VF o nič horšie, faunu Len pre zaujímavosť tu žije 350 celkového počtu živočíchov tu najvýznamnejšie z nich sa radia ostrovid. Samotný NAPA VF je turistu. Nachádza sa tu množstvo a chodníkov. Za pekného počasia

Ondrej Moriš, 1. C

## Zmení nás Amerika?



Človek je tvor veľmi zložitý. Niekedy sa nevyznáme ani vo svojom vlastnom vnútre, nieto ešte v pocitoch a v zmýšľaní iných ľudí. Od našich predkov, žijúcich v pravekých pralesoch sme sa prepracovali na bytosti, ktoré svoj život popretkávali množstvom ľudských pravidiel, upravujúcich vzájomné spolužitie. Vynašli sme veľa toho, čo nám uľahčuje život a robí nám ho pohodlnejším. Dokážeme tvoriť, ovplyvňovať niektoré veci na Zemi... Sme najvyšší vývojový stupeň prírody, stali sme sa vodcami živočíšneho sveta, najdokonalejšími tvormi Zeme.

A napriek tomu všetkému nevyužívame svoju inteligenciu natoľko, aby sme si neubližovali navzájom.

Vezmime si napríklad náš najdôležitejší dorozumievací prostriedok-slovo. Ako komunikačný nástroj by malo slúžiť najmä na to, aby sa všetky konflikty medzi ľuďmi neriešili fyzickou silou, ale aby sme si každý problém pekne vyrozprávali a našli prijateľný kompromis. Namiesto toho sa slová stali jednou z mnohých zbraní v našich rukách. Dokážu ublížiť a v malej chvíli rozdeliť dvoch ľudí, či premeniť lásku na nenávisť.

Žijeme vo svete plnom prepracovaných a dômyselných technológií, vytvorených ľuďmi. Žijeme v civilizovanom svete. Svete, v ktorom by mala platiť sloboda a právo na život pre všetky živé tvory. Napriek tomu v tomto vyspelom svete v nás zostalo aj niečo výrazne praveké a primitívne. Určité zverstvo alebo lepšie povedané pudovosť.



Po nedávnych udalostiach v Amerike, ani v treťom tisícročí nemožno povedať v minulom čase vetu: „Kedysi si ľudia vlastné ciele a potreby vynucovali hrubým násilím, nevážiac si ľudský život a život vôbec.“ Najsmutnejšie na tom všetkom je zistenie, že až keď sa táto hrôza stala v dovtedy najbezpečnejšej krajine, si mnohí uvedomili, že svet je plný násilia, ktorého pôvodcami sme vlastne my, najdokonalejšie tvory na Zemi!



Akoby sme sa stále nepoučili z vojen, akoby nám nestačilo, že mnoho našich predkov zahynulo v nezmyselných bojoch, ktoré napokon aj tak skončili dohodou a mierom. Stále sme sa nepoučili. Stále robíme tie isté chyby, po stáročia. Násilie oplácame násilím. Svoju moc získavame a dokazujeme silou. I preto mi život pripadá ako jedna veľká hra, v ktorej určujú pravidlá tí najsilnejší z nás, a slabší sa musia podriaďovať bez ohľadu na svoje pocity, potreby a túžby.

Dokázali sme pretvoriť hmotu, aby nahradila svetlo, teplo, či dokonca ľudské srdce; ale stále nedokážeme zabrániť zlu v nás, vymyslieť prevratné riešenie, ktoré by ľudí primälo k tomu, aby boli k sebe ohľaduplnejší. Na to nestačia ani najmodernejšie technológie, s tým si musíme poradiť len a len sami.

Každý musí začať sám od seba!

Prevzali sme na seba zodpovednosť za život na tejto planéte, a preto by sme sa mali začať podľa toho aj správať. Byť k sebe chápacejší, to by predsa nemal byť problém, ale samozrejmosť. Možno stačí naučiť sa odpúšťať, mať rád a vidieť viac, než len sám seba... Sme predsa ľudia...

Lenka Tinková

photos by <http://journale.com/stories/magnum911/>

## Križovka č.1

S	K	R	E	S	L	E	N	Á	P	R	E	D	S	T	A	V	A	G	I	R	T	S
L	E	A	K	Č	I	N	L	A	K	S	O	S	A	L	A	Š	N	Í	K	B	T	L
O	Ý	K	N	Ú	R	O	K	O	T	S	V	A	N	A	Y	N	O	P	S	R	K	A
B	S	A	R	S	T	O	N	O	Ž	K	A	S	K	L	O	N	I	A	U	A	K	M
O	K	K	E	T	Á	S	T	R	O	J	Č	C	R	R	S	S	N	I	N	I	I	
D	A	Á	S	Ú	T	E	A	C	I	L	I	S	I	R	Á	L	A	L	A	C	O	E
N	U	V	M	S	M	Á	A	H	A	V	Ú	S	A	O	O	P	U	K	Á	L	S	N
M	É	T	S	Y	S	A	K	Č	A	H	Í	T	S	E	I	P	Á	R	I	O	S	S
A	S	R	O	T	K	E	S	K	U	N	K	I	Č	T	E	L	R	R	V	T	E	T
K	N	N	A	A	T	A	L	Á	C	H	U	S	N	I	I	T	E	S	I	A	R	S
Š	Í	É	A	K	N	Á	T	O	M	S	I	É	Z	S	N	Á	L	V	E	T	R	A
I	M	S	R	I	E	N	E	R	S	C	É	N	A	K	I	S	B	N	A	V	S	C
M	K	S	T	I	K	Í	N	D	A	L	K	S	U	O	C	Á	Á	R	O	P	S	O
E	A	K	S	U	S	E	D	A	S	P	I	S	B	A	A	D	E	C	I	N	E	D
S	A	N	A	T	Ó	R	I	U	M	T	S	L	U	H	A	A	B	E	L	C	H	A
V	Y	K	S	A	S	Ý	P	K	A	Y	S											

### A tu sú slová:

sadenice, sakura, salašník, samota, sanatórium, sanitka, sankcia, scéna, sečnica, sedlo, sekretár, sektor, selanka, semiška, semiti, senátor, serenáda, siete, sietnica, silica, siréna, skalnička, skauti, skladník, sklon, skokanka, skreslená predstava, skruž, skunk, skyva chleba, slamienska, slanina, slávik, slimák, slivovička, slobodník, slotera, sluha, smetisko, smotánka, smútok, snehuliak, sniežik, snímka, spartaky, spisba, spony, sporák, sprievody, sriene, stánok, stará múka, stavba, stíhačka, sto korún, stolár, stonožka, stopárka, strach, striga, stroj, stromy ,struna, suchá lata, sukne, suseda, sutana, súvaha, svetáci, svetník, sviatok, sýpka, systém.

## Vražda

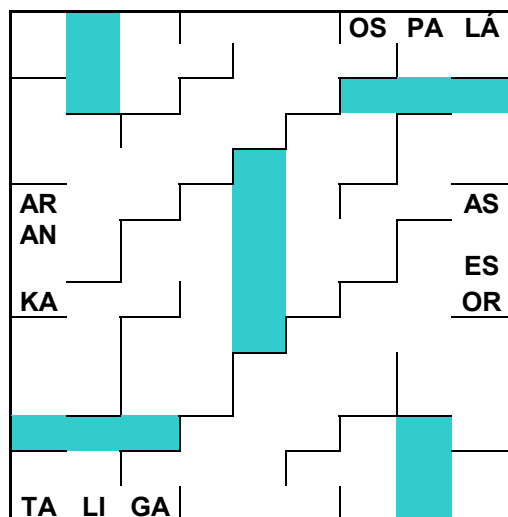
V malej dedinke, kde bývalo sotva 200 obyvateľov sa v jednu noc stala vražda ,ktorá nemá v tomto kraji obdoby. V túto noc tu otec dvoch detí zavraždil svoju ženu a takmer i dcéru. Možno sa vám to bude zdať neskutočné, dokonca ani ja som neverila, keď mi tento strašný príbeh rozprával jeden starý muž, ktorý mi dlhé roky nahradzoval starého otca. Kým som bola menšia, myslela som si ,že ma chce len postrašiť, ale čím viac som rástla ,tým viac ma táto „rozprávka“ zaujíjala.

V malom domčeku ,na vysokom kopci žila už iba dcéra s rodičmi. Syn sa už dávno odsťahoval, ale rodičov často navštevoval. Otec bol známy svojimi návštevami v neďalekom pohostinstve a nebolo žiadne tajomstvo, že svoju ženu niekoľkokrát surovo zbil. Dcéra držala spolu s matkou a vždy jej bola veľkou oporou. V tú noc čakala manželka spolu s dcérou na svojho manžela a keď sa nevracal, rozhodli sa zamknúť dvere a ísť spať. Po pár hodinách spánku ich zobudili až zvuky, ktoré sa podobali na rúbanie dreva. Naozaj

niekto rúbalo drevo -opitý muž a otec rozsekával sekerou dvere do domu. Matka sa išla pozrieť čo sa deje a keď dlhší čas neprichádzala, dcéra sa rozhodla ísť sa pozrieť, čo sa stalo. Bola zhrozená!!!!!! Na zemi ležala v kaluži krvi jej matka a nad ňou stál otec so sekerou v ruke. Bála sa čo i len pomyslieť na to ,čo spravil jej otec. Ihneď sa dala na útek, aby náhodou aj jej otec neublížil. Otec si všimol ako dcéra uteká do neďalekej osady a rozhodol sa ju dobehnúť. Jeho stav mu v tom však bránil a tak sa hodil do studne. Dodnes nevieme, či náhodou, alebo vlastným pričinením. Dcéra v zúboženom stave dobehla do osady ,porozprávala všetko čo videla a na miesto činu sa ihneď rozbehli nielen ľudia, ktorí tomuto príbehu neverili, ale i ľudia, ktorí poznali vraha osobne a vedeli, že niečoho takého je schopný. Vtedy len 14-ročného dievčatka sa ujal brat, ktorý si vyčítal, že tam matku so svojou sestrou nechal samotnú. Paródiou je, že i vrahov otec skončil rovnako, ako jeho syn. Mnohí ľudia doteraz veria tomu, že celá rodina bola prekliata.

Zuzana Trnková

Križovka č. 2



**10 písmen:** bledovlasí, masná lata, predelil sa, ???.

**8 písmen:** deviatka, dovezol, dramatik, ekumenik, kamienok, nepolial, pomieste, poriedko

**6 písmen:** Alenka, ankona, aresta, ???, ciera, ???, článok, členka, debili, ???, ???, ema-

ily, Emilko, elista, fujara, kadosa, kafuen, kalasa, kapota, kolika, konala, kostas, liezla, marili, maslan, mramor, mrvilo, násled, nešili,

osekal, palice, plánik, plenta, pobilo, presná, radili, radost, rosana, tanaka, taviči, umenie, vrstva

**4 písmená:** aisa, alka, ante, blen, dona, dres,

ikla, kosí, láka, lika, lipo, maer, nága, Nena,

## Deň narcisov

Ako isto viete, na 22. marec pripadol Deň narcisov. Naša škola sa aktívne zúčastnila a pripravila nástenky, reláciu v školskom rozhlasení i rozdávanie narcisov. K dispozícii bolo 3900 ks narcisov a približne rovnaký počet letákov. V meste obdarovali ľudia študenti 2. A, B a D triedy. Celkovo sa podarilo vyzbierať 37722,20 Sk, z toho na našej škole a v meste 23243 Sk, na ZŠOaS 3644 Sk, na ZSPŠ 3886 Sk, na SUPaP 4578 Sk a na ZŠ Považanv 2370 Sk

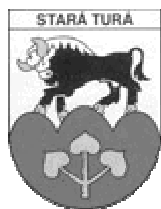
## Voľný čas v Trenčíne a Starej Turej



Ja osobne moc toho voľného času nemám, ale o možnostiach nášho mesta viem. Sme krajské mesto, takže možnosti vyžitia sa sú tu isto o to väčšie. Mládež môže byť v nejakom športovom klube, či už bojové umenia, futbal, hokej. Sú tu aj turistické oddiely, skauti a pod. Pôsobia tu aj kultúrne tanečné súbory, tanečné školy, fitness centrá, plaváreň. Samozrejme, máme aj kino. Z pôvodných troch dnes funguje myslím len jedno. Aj to je niekedy problém zaplniť.

Mládež, hlavne tá stredoškolská, aj tak ale svoj voľný čas trávi v baroch, ktorých je tu naozaj požehnané. Môžete si vybrať. Od tých drahých, cez priemerné, až po tzv. „feťacke“, kde nie je problém zohnať trávu, či iné svinstvo. Samozrejme, že sa nemusíte báť, že by vám nenaliali alkohol. Ak máte len 12 a poviete, že ste plnoletý, „hlúpučka“ čašníčka sa ešte spýta, čo si dáte. Takže takto sa zhruba dodržiavajú zákony v trenčianskych baroch. Ak máte chuť na peknú prechádzku lesom, skvelo na to poslúži lesopark Brezina. Sú tu zriadené „kyslíkové dráhy“, lavičky, ohniská. Z niektorých miest je krásny výhľad na Považie. Neodporúčam ale vychádzky po zotmení, mohlo by sa stať, že narazíte. Nie na divé prasa, aj keď v prvej chvíli človek nevie, čo to je. Môže to byť obyčajný sfetovaný mladík či mladica. Tak, toto sú možnosti spoločenského vyžitia v Trenčíne.

Milan Kališ



Stará Turá patrí síce k malým mestám, o akých sa väčšinou hovorí, že je to „zapadákov“ a nedá sa tu nič robiť, ale nemusí to tak byť. Stačí sa len trochu povyzvedať a môžete si nájsť činnosť, ktorá vás bude baviť.

Okrem CVČ a ZUŠ, ktorú však môžu navštevovať len deti do 15 rokov, tu máme viacero záujmových krúžkov a športových klubov. Veľké úspechy má napr. karate klub a klub zápasníkov, ale taktiež naše šikovné basketbalistky a futbalisti. Väčšina športových klubov je sústredená v areáli mestského štadióna. Svoju telocvičňu tu majú basketbalistky, ale koná sa tu aj aerobic maratón. Okolo futbalového štadióna je atletická dráha a možnosť realizácie poskytuje aj kolkáreň, kde sa hrá tiež stolný tenis. Pre priaznivcov tenisu slúžia tenisové kurty.

Pomerne krátko, ale zato s veľkým úspechom sa prezentujú chalani, vyznávači východných bojových umení, kung-fu a wu-schu. Pre turistických nadšencov je určený Horolezecký klub a Turistický oddiel mládeže. Mesto prispelo aj k vybaveniu pre „skejterov“, ktorí trénujú na ihrisku pri 2. ZŠ. Nie každého však baví byť členom nejakého klubu, hlavne väčšina mladých ľudí uprednostňuje voľnú neviazanú zábavu, kde sa môžu vyblázniť a odreagovať sa. Medzi nami Turancami je obľúbený umelecký klub Millénium. Tu sa konajú akcie rôzneho štýlu, ako napr. Techno párty alebo besedy na aktuálne témy, či výstavy umeleckých fotografií. Je to také príjemné miesto s dobrou hudbou. Nato, že Stará Turá nie je veľká, má dosť barov (čo nám vyhovuje hlavne v zime). Dokonca v kultúrnom dome máme aj kino. Nie je veľmi navštevované, ale zatiaľ sa drží.

V lete, pokiaľ nie ste odcestovaní, sa môžete celý deň opalovať na pláži na Dubníku a po zotmení vyraziť na diskotéku. A ak máte trochu odvahy a odolnosť voči chorobám z vody, pokojne sa môžete kúpať v „priezračnej“ vodičke nášho vychýreného Dubníka. V okolí mesta je krásna príroda, ako stvorená na prechádzky či opekačky. Ale odhliadnuc od činností, ktoré tu spomínam, nie je tu toľko akcií, ako by si mnohí z nás predstavovali. Dôvod? Malé mesto, možno nedostatok financií, ale hlavne málo nápadov a skutkov zo strany mládeže. Treba si uvedomiť, že keď niečo chceme, môžeme sa o to pričiniť sami. Vo februári tohto roku vznikol v Starej Turej Mestský študentský parlament, ktorého som členkou. Jeho hlavnou úlohou je organizácia akcií a zmysluplné využitie voľného času pre cieľovú skupinu mladých od 14 do 25 rokov. Zatiaľ ešte len začíname, ale plánujeme to rozbehnúť naplno.

Toľko o Starej Turej a jej možnostiach kultúrneho vyžitia. Dúfam, že ste sa dozvedeli niečo bližšie o aktivitách a činnostiach nášho mesta a utvorili ste si o ňom pozitívny obraz.

Soňa Kusalíková

## Lesy

Lesy sú zelené pľúca našej planéty. A zároveň v nich nachádzajú domov mnohé zvieratá. Kam sa podejú, keď lesy zmiznú? Mnohé z nich neprežijú a celkom vymrú, pretože bude zničené ich prirodzené životné prostredie. Taktiež sa budujú rôzne rekreačné zariadenia, liečebné ústavy. Tam ľudia chodia za zdravím. Už naši predkovia poznali hodnotu lesov. Utiekali sa k nim. Čerpali z nich energiu.

I v dnešnej dobe mnoho ľudí vyhľadáva často čaro a ticho lesov. Keď im myseľ prenasleduje smútok a bolesť otupuje zmysly, vtedy sa k nim vracajú. Ale čo ak lesy zmiznú? Viete si predstaviť budúcnosť bez nich?

Z pôvodného zalesnenia, ktoré zakrývalo polovicu zemského povrchu, je dnes asi pätina. Odhaduje sa, že približne o 10 rokov budú všetky lesy v nížinách vyrúbané. Stromy, ktoré rastú veľa storočí, sú vyrubované počas niekoľkých minút. V osemdesiatich prípadoch zo sto je stínanie stromov v oblasti amazonských pralesov zakázané. Obnova lesov bude trvať niekoľko storočí. Myslime aj na ďalšiu generáciu. Chráňme lesy!

Lucia Rožková

## Zaujali entuziazmom

Gymnázium M. R. Štefánika už pred viacerými rokmi nadviazalo družbu s Gymnáziom v Uherskom Hradišti v Českej republike. A práve na základe týchto kontaktov sa 20. 3. 2002 uskutočnili odborné prednášky pre študentov 3. a 4. ročníka nášho gymnázia. Témou seminárov bola súčasná česká próza, poézia a film, počiatky vývoja Českého štátu a Husitské revolučné hnutie. Prednášali profesori uherskohradištského gymnázia Mgr. Helena Jarocká, Jozef Král, Mgr. Milan Štěpita, PhDr. Miroslava Poláková a PhDr. Hana Mlejnková. Mnohých študentov zaujali najmä svojim entuziazmom a prezentáciou vlastného názoru na danú problematiku a zo strany študentov zazneli hlasy za pokračovanie v tejto tradícii.

Pre úplnosť už len dodám, že v rámci družobných vzťahov by mali ísť prednášať do Uherského Hradišťa aj profesori nášho gymnázia.

Roman Samotný

## Jednota – Nadhľad

Jednota je názov nového zoskupenia na poli tvorcov slovenskej hudby. Je to partia chalanov z Nového Mesta nad Váhom a jedným z nich je aj žiak našej školy, Martin Fačkovec, z 2.D.

Mal som tú česť vypočuť si ich „amatérsky robené“ CD na vlastné uši. Za povšimnutie stojí, že toto CD robili doma, takpovediac „na kolene“, čo sa len nevelmi odrazilo na kvalite. Nájdeme tu 18 rozličných skladieb. Celé cd-čko je koncipované v štýle hip-hop, alebo hip-hop hardcore. Ako poslucháč by som ho rozdelil do dvoch častí, pričom prvá časť je hlavne o ich pocitoch z tohto sveta, snažia sa nám niečo povedať hudbou a hlavne textami. V druhej časti albumu sú aj pokojnejšie veci, ktoré sa dajú počúvať len tak, vo voľných chvíľach. Tento počín Jednoty je naozaj zaujímavý a odporúčam vypočuť si ho.

Milan Kališ

## Prednáška o rasovej diskriminácii

19. marca sa na našej škole uskutočnila prednáška v rámci Týždňa boja proti rasizmu. Prednášky som sa zúčastnil, aby som o nej mohol niečo napísať, ale hlavne preto, že ma zaujímala aj jej úroveň. Tá bola naozaj vysoká, prednáška bola profesionálne spracovaná. Obidve prednášajúce pútavo prednášali, bolo vidieť, že nie sú amatérky. Samozrejme, že každá činnosť má aj svoje mínusy a inak to nebolo ani v tomto prípade. Nedostalo sa na diskusiu, ktorá by sa mohla zaujímavo rozvinúť. Bohužiaľ nám to ale časová tieseň nedovolila. Preto by sa nabudúce takáto prednáška mala začať skôr, nie až cez šiestu hodinu. Ďalej by sa dalo vytknúť jednostranné zameranie prednášky na ospravedlnenie činov a správenia Rómov. Možno keby bola tá diskusia.... Veľa študentov sa zúčastnilo iba z jediného dôvodu. Chceli sa „uliat“ z vyučovania a po šiestej hodine mali všetci zázračne na ponáhlo. Na otázku : „Kam idete?“ neodpovedali nič alebo si niečo zamrmlali. Nabudúce sa možno budeme správať solídnejšie.

Kališ

## NOVINKY ZO SVETA FILMU

Všade naokolo sa hovorí o Harrym Potterovi či o Pánovi prsteňov, no o týchto filmoch hovoriť je hádam už trochu neskoro, keďže ich už mnohí študenti videli alebo aspoň o nich čo to počuli. Preto sa vyberieme pozrieť sa na niečo nové, čo ešte len do našich kín príde.

### OCEAN'S ELEVEN



o niečom úplne inom.

Reklama na tento film znie naozaj príťažlivo - chce nás prilákať, aby sme si film určite pozreli. Najväčšou reklamou sú však hlavní protagonisti. V hviezdnom obsadení sa na filmovom plátne sa stretávajú George Clooney, Brad Pitt a Matt Damon. Ich Hlavným protivníkom je Andy Garcia, a aby si svoje oči popásala aj mužská časť publika, vo filme dostala miesto aj Julia Roberts. Režisér Steven Soderbergh preladil po svojich dvoch posledných filmoch na trochu inú nôtu – Erin Brokovich a Traffic sa venujú, či už v popredí alebo pozadí, dosť horúcim a vážnym témam. Ocean's eleven je

Reklama vôbec neklame, je to gangsterská balada alebo lepšie komédia.

Gangstrom číslo 1 je Danny Ocean v podaní Geoga Cloonyho, ktorý okamžite po tom, čo konečne po piatich rokoch uvidí väznicu aj z vonkajšej strany, plánuje nový kúsok. A rozhodne nič jednoduché - chce „vyčistiť“ trezor troch veľkých kasín v Las Vegas, kde by sa malo nachádzať skromných 160 miliónov dolárov. Určite to nerobí preto, že by nemal peniaze na živobytie. Aj v tomto prípade platí známa pravda, že za všetkým treba hľadať ženu. Svojich spoločníkov naláka na najväčší gangsterský kúsok všetkých čias a akcia sa môže začať. Do tejto takmer nemožnej vlámačky sa púšťa vskutku zaujímavá zostava ľudí, dalo by sa povedať, že je to taká mozaika celej Ameriky. Chýba hádam už len Indián a Eskimák. A ich plán je skutočne dokonalý - potichu a bez jedinej kvapky krvi.

Film je ľahkou komédiou bez akejkoľvek vážnej témy v pozadí. Má celkom dobrú tému a galantné ganstersvo nevyznieva gýčovo. V kine sa na tomto filme určite nebudete váľať od smiechu, skôr to bude taká príjemná oddychovka. Nečakajte nič prevratné, Ocean'eleven medzníkom vo filmovom svete určite nebude.



*A aké sú herecké výkony?*

Hviezdne obsadenie určite priláka do kín mnohých, no herecké kvality tu akosi extra nevynikajú. Príbeh im veľké roly neponúka, takže tentoraz nijaká charakterová postava. Trochu dominantný je George Clooney, napriek tomu, že mu to Brad Pitt nie vždy dovolí. Matt Damon

pôsobí presne tak ako v Dobrom Willovi Huntingovi a Julii Roberts sa ušla tradičná a okrem toho dosť malá úloha. Ešte jedna úloha je zaujímavá, a to úloha najstaršieho člena veľkej jedenástky, ale kto to je alebo ako sa volá, si zistíte sami, aby som neprezradila všetko...

### MINIRECENZIA

A ešte pridám jednu krátku recenziu na jednu novinku v našich kinách, ktorá je úplne z iného súdka ako predchádzajúci film.

Jeho názov „*Tí druhí*“ pôsobí veľmi tajomne a celý film má vlastne veľmi zvláštnu a tajomnú tému.

Príbeh Grace z ostrova Jersey, rok 1945. Grace žije sama v odľahlom viktoriánskom sídle so svojimi deťmi, ktoré nemôžu byť vystavené priamemu dennému svetlu. Vychováva ich v duchu hrozivých príkazov a zákazov vychádzajúcich z jej striktného náboženstva. Lenže prísny poriadok v dome jedného dňa čosi naruší...

Do pozornosti dám len to, že tento film má už teraz nomináciu na Európsky film roka (Félix), nomináciu na najlepšiu herečku (Zlatý Glóbus), 15 nominácií (Goya Awards) a nomináciu na najlepšiu réžiu (Zlatý lev MFF Benátky).

A kto má byť tou najlepšou herečkou? Ďalšie lákadlo pre tento film – Nicol Kidman alias Grace.

Tak to sú zatiaľ - *Tí druhí*.

Erika Virágová